



**Calendario de evaluaciones segundo semestre
(primer semestre 2026)**

El siguiente informe tiene como objetivo informar las fechas de evaluaciones de su hija/o durante primer semestre del presente año.

Profesor (a): Katherine curipe

Asignatura:

Curso: 4°B

Objetivos de Aprendizaje	Contenido	Fecha de Evaluación
Lenguaje y Comunicación OA: 1, 3, 4, 6	Contenidos: Comprensión lectora de textos narrativos, identificación de ideas principales, lectura fluida y vocabulario.	Última semana de marzo
Matemática OA: 1, 3, 5	Contenidos: Números naturales, valor posicional, adición y sustracción, resolución de problemas simples.	Ultima semana de marzo
Historia, Geografía y Cs. Sociales OA: 1, 3, 7	Contenidos: Líneas de tiempo, noción de pasado y presente, normas de convivencia.	Ultima semana de marzo
Ciencias Naturales OA: 1, 5 Contenidos: Líneas de tiempo, noción de pasado y presente, normas de convivencia.	Contenidos: Líneas de tiempo, noción de pasado y presente, normas de convivencia.	Ultima semana de marzo
Prueba complementaria lectura	Mi amigo el negro	Ultima semana de abril

Asignatura: música

curso 4to básico B

Objetivos de Aprendizaje	Contenido	Fecha de Evaluación
Reconocer Tradición escrita (docta), música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música Identificar y describir experiencias musicales y sonoras en su propia vida y en la sociedad	Identificación y descripción de experiencias musicales y sonoras en la vida cotidiana y la sociedad.	26 de marzo
Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo, preguntas-respuestas, secciones, A-AB-ABA) y representarlos de distintas formas.	Elementos del lenguaje musical: pulso, acento, ritmo, dinámica, tempo. Estructuras musicales simples (A, AB, ABA).	9 de abril
Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).	Expresión musical: corporal, vocal e instrumental. Creación e interpretación musical.	30 de abril



Profesor Misael Montecinos

Asignatura: Ed Física y salud

Curso: 4ºA – 4ºB

Objetivos de Aprendizaje	Contenido	Fecha de Evaluación
0A1	<ul style="list-style-type: none">• Adquirir y perfeccionar las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y equilibrio.	Semana del 29 de marzo
0A2 0A3	<ul style="list-style-type: none">• Practicar juegos recreativos para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.	Semana del 28 de abril
0A6 0A8	<ul style="list-style-type: none">- Condición física y sus componentes- Medir el esfuerzo físico	Semana del 25 de mayo
0A9	<ul style="list-style-type: none">- Hábitos de higiene personal- Revisión semanal	Semana del 1 de junio